



## Nominierungen zum Deutschen Filmpreis 2011

DEUTSCHER FILMPREIS

> Für die III Preiskategorien des DEUTSCHEN FILMPREISES 2011 sind nominiert:

### III Programmfüllende Spielfilme

ALMANYA – WILLKOMMEN IN DEUTSCHLAND	Andreas Richter, Ursula Woerner, Annie Brunner – Roxy Film – Regie: Yasemin Samdereli
DREI	Stefan Arndt – X Filme Creative Pool – Regie: Tom Tykwer
DER GANZ GROßE TRAUM	Anatol Nitschke, Raoul Reinert – deutschfilm, Cuckoo Clock Entertainment, Senator Film Produktion – Regie: Sebastian Grobler
GOETHE!	Christoph Müller, Helge Sasse – Senator Film Produktion, deutschfilm – Regie: Philipp Stölz
VINCENT WILL MEER	Harald Kügler, Viola Jäger – Olga Film – Regie: Ralf Huettner
WER WENN NICHT WIR	Thomas Kufus – zero one film – Regie: Andres Veiel

### III Programmfüllende Dokumentarfilme

KINSHASA SYMPHONY	Stefan Pannen, Holger Preuße –Sounding Images – Regie: Claus Wischmann, Martin Baer
PINA	Wim Wenders, Gian-Piero Ringel – Neue Road Movies Regie: Wim Wenders

### III Programmfüllende Kinderfilme

CHANDANI UND IHR ELEFANT	Arne Birkenstock, Helmut G. Weber – Fruitmarket Kultur und Medien, Tradewind Pictures – Regie: Arne Birkenstock
KONFERENZ DER TIERE	Reinhard Klooss, Holger Tappe – Constantin Film Produktion – Regie: Reinhard Klooss, Holger Tappe

### III Bestes Drehbuch

Miraz Bezar	MIN DÎT – DIE KINDER VON DIYARBAKIR
Florian David Fitz	VINCENT WILL MEER
Nesrin Samdereli, Yasemin Samdereli	ALMANYA – WILLKOMMEN IN DEUTSCHLAND

### III Beste Regie

Florian Cossen	DAS LIED IN MIR
Tom Tykwer	DREI
Wim Wenders	PINA

### III Beste darstellerische Leistung – weibliche Hauptrolle

Bernadette Heerwagen	DIE KOMMENDEN TAGE
Lena Lauzemis	WER WENN NICHT WIR
Sophie Rois	DREI

### III Beste darstellerische Leistung – männliche Hauptrolle

August Diehl	WER WENN NICHT WIR
Alexander Fehling	GOETHE!
Florian David Fitz	VINCENT WILL MEER

### III Beste darstellerische Leistung – weibliche Nebenrolle

Meret Becker	BOXHAGENER PLATZ
Katharina Müller-Elmau	VINCENT WILL MEER
Beatriz Spelzini	DAS LIED IN MIR

### III Beste darstellerische Leistung – männliche Nebenrolle

Vedat Erincin	SHAHADA
Heino Ferch	VINCENT WILL MEER
Richy Müller	POLL

### III Beste Kamera / Bildgestaltung

Matthias Fleischer	DAS LIED IN MIR
Daniela Knapp	POLL
Martin Langer	DER GANZ GROßE TRAUM

### III Bester Schnitt

Mathilde Bonnefoy	DREI
Ueli Christen	WIR SIND DIE NACHT
Hansjörg Weißbrich	WER WENN NICHT WIR

### III Bestes Szenenbild

Silke Buhr	POLL
Christian M. Goldbeck	WER WENN NICHT WIR
Udo Kramer	GOETHE!

### III Bestes Kostümbild

Monika Jacobs	DER GANZ GROßE TRAUM
Thomas Oláh	JUD SÜß – FILM OHNE GEWISSEN
Gioia Raspé	POLL

### III Bestes Maskenbild

Kitty Kratschke, Heike Merker	GOETHE!
Björn Rehbein	JUD SÜß – FILM OHNE GEWISSEN
Susana Sánchez	POLL

### III Beste Filmmusik

Matthias Klein	DAS LIED IN MIR
Heiko Maile	WIR SIND DIE NACHT
Tom Tykwer, Johnny Klimek, Reinhold Heil, Gabriel Isaac Mounsey	DREI

### III Beste Tongestaltung

Manfred Banach, Christian Conrad, Tschangis Chahrokh	JERRY COTTON
Ansgar Frerich, Sabine Panossian, Niklas Kammertöns	PIANOMANIA – DIE SUCHE NACH DEM PERFEKTEN KLANG
Frank Kruse, Matthias Lempert, Arno Wilms	DREI