

Versicherungsverein
auf Gegenseitigkeit

die altersversorgung für freie

alle vorteile auf einen blick

- ▶ bis zu 50 % Beitragszuschuss vom Auftraggeber
- ▶ garantierte, lebenslange Rentenzahlung
- ▶ alternativ wählbare Kapitalauszahlung
- ▶ flexibler Rentenbeginn zwischen 62 und 70 Jahren
- ▶ Versicherungsschutz im Todesfall für Ehegatten, Lebenspartner, Lebensgefährten sowie Kinder
- ▶ jederzeit Wechsel in beitragsfreie Mitgliedschaft möglich – erworbene Ansprüche bleiben erhalten (z. B. bei Auftragspause, Festanstellung, Arbeitgeberwechsel, Elternzeit etc.)
- ▶ Beitragsflexibilität: Beitragshöhe ist nicht fix, sondern hängt vom Honorar ab
- ▶ steuerliche Förderung – Arbeitgeberbeiträge können bis zu 4.656 Euro jährlich steuerfrei sein
- ▶ provisionsfreie Tarife – Beiträge kommen von Anfang an Ihrem Versicherungskonto zugute
- ▶ insolvenz- und pfändungssichere Altersversorgung

inhalt

Sie haben Fragen?

Wir helfen Ihnen gerne weiter.

Infoline unter [+49 69 155-4100](tel:+49691554100) oder mail@pkr.de

Weitere Informationen finden Sie auch auf unserer Website:
www.pk-rundfunk.de

Eine ausführliche Übersicht zu unseren Kontaktmöglichkeiten haben wir Ihnen am Ende dieser Broschüre zusammengestellt.

Wir über uns – 4

Das sind die Leistungen – 5

Der Lebenspartnertarif –
Altersrente und Hinterbliebenenversorgung
Altersrente
Kapitalauszahlung
Hinterbliebenenversorgung
Kinder

Mitgliedschaft – 6

Voraussetzungen

Beitragszahlung – 7

Freiwillige Beitragszahlungen

Im Fall der Fälle – 8

Ihr Auftraggeber ist kein Anstaltsmitglied
Festanstellung
Berufliche Neuorientierung
Im Notfall

Mitglieder werben – 9

Prämien

Anstaltsmitglieder – 10

Ansprechpartner Rundfunkanstalten
Übersicht freie Produzenten

So erreichen Sie uns – 15

Aufnahmeantrag (Anhang am Ende des Dokuments)



Die Altersversorgung für Freie

Die Pensionskasse Rundfunk wurde 1971 von den öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten und der Gewerkschaft „Rundfunk-Fernsehen-Film-Union“, heute die „Fachgruppe Medien“ in ver.di, gegründet. Seitdem erwirtschaftet sie erfolgreich die Alters- und Hinterbliebenenversorgung aus den Beiträgen der freien Mitarbeiter¹ und der angeschlossenen Anstaltsmitglieder.

¹ Für eine komfortablere Lesbarkeit verwenden wir im Text die männliche Schreibweise und bitten darum, diese geschlechtsübergreifend zu verstehen.

wir über uns

Als Versicherungsverein auf Gegenseitigkeit (VVaG) genießt die Pensionskasse das besondere Privileg, sich von ihren Mitgliedern selbst verwalten zu lassen und somit allein deren Interessen zu vertreten.

Alle Mitglieder kontrollieren über ihre gewählten Mitgliedervertreter sämtliche Aktivitäten und Entwicklungen ihrer Pensionskasse.

Es gibt keine Dividenden an Aktionäre oder Abschlussprovisionen an Vertriebsmitarbeiter, die Ihr Kapital schmälern könnten. Bei der Investition Ihres Kapitals verfolgt die Pensionskasse eine verantwortungsvolle Anlagepolitik nach dem Grundsatz: **Sicherheit geht vor Rendite!**

Die Pensionskasse hat neben den Rundfunkanstalten mittlerweile schon über 300 freie Film- und Fernsehproduktionsunternehmen als Anstaltsmitglieder gewinnen können (Produzentenliste auf den Seiten 11 bis 14). Und jedes Jahr kommen weitere hinzu.

Diese haben zusammen mit ca. 16.500 Versicherten bisher ein Anlagekapital von rund 1,1 Milliarden Euro eingezahlt, das die bestehenden und künftigen Ansprüche der Mitglieder absichert.

Maximale Sicherheit und Transparenz, professionelles Management, eine schlanke Verwaltung und die Struktur eines Versicherungsvereins auf Gegenseitigkeit bilden das einmalige Fundament einer lukrativen Altersabsicherung.

das sind die leistungen

Unser Lebenspartnertarif – Altersrente und Hinterbliebenenversorgung

Für die finanzielle Absicherung Ihres Alters und der Hinterbliebenenversorgung Ihrer Familie bietet Ihnen die Pensionskasse Rundfunk umfassenden Versicherungsschutz.

Der perfekt auf die freien Mitarbeiter zugeschnittene Lebenspartnertarif vereint eine hohe Anlagesicherheit mit flexiblen Einzahlungsmodalitäten, die sich Ihren Lebensumständen anpassen.

Altersrente

Aus Ihren eingezahlten Beiträgen, den Beiträgen der Anstaltsmitglieder und den erwirtschafteten Überschüssen errechnet sich Ihre Altersrente, über die Sie ab Erreichen der Regelaltersgrenze der gesetzlichen Rentenversicherung (oder auch flexibel zwischen dem 62. und 70. Lebensjahr abrufbar) verfügen können.

Kapitalauszahlung

Selbstverständlich haben Sie mit dem Eintritt des Rentenalters das Recht, sich alternativ zur Rente das gesamte Versorgungskapital auszahlen zu lassen.

Hinterbliebenenversorgung

Neben der Altersversorgung beinhaltet die Mitgliedschaft auch Versicherungsschutz im Todesfall. Als Hinterbliebene können nicht nur Ehegatten oder eingetragene Lebenspartner benannt werden. Auch ohne Trauschein ist eine Hinterbliebenenbenennung möglich, wenn Sie mit Ihrem Lebensgefährten auf Dauer einen gemeinsamen Haushalt und Erstwohnsitz haben. Die Hinterbliebenenrente wird lebenslang gezahlt und errechnet sich aus dem Versorgungskapital und dem Alter der begünstigten Person. Tritt der Todesfall nach Rentenbeginn ein, so beträgt die Hinterbliebenenrente pauschal 60 % der Altersrente, die das Mitglied zuvor erhalten hat. Vor Rentenbeginn haben Hinterbliebene den vollen Anspruch, den das Mitglied bis dato erworben hat.²

Kinder

Ihre Kinder sind automatisch mitversichert und erhalten im Falle Ihres Ablebens bis zur Vollendung des 18. Lebensjahres eine Waisenrente, die sich aus dem vorhandenen Versorgungskapital berechnet. Im Falle einer laufenden Schul- oder Berufsausbildung oder bei Bestehen einer geistigen oder körperlichen Behinderung wird die Waisenrente über das Erreichen der Volljährigkeit hinaus gezahlt.²

Sie möchten wissen, wie hoch Ihre Rente ausfällt?

Gerne hilft Ihnen unser Rentenrechner im Internet unter:

www.pk-rundfunk.de/rentenrechner

² Voraussetzung ist eine Mindestmitgliedschaftsdauer („Wartezeit“) von drei Jahren. Weitere Details sind in den Allgemeinen Versicherungsbedingungen (AVB) der Pensionskasse geregelt.

mitgliedschaft



Voraussetzungen für Ihre Mitgliedschaft

1. Sie befinden sich seit mindestens 12 Monaten in einem **freien, „festen freien“ oder befristeten Beschäftigungsverhältnis** bei einer oder mehreren Rundfunkanstalten, deren Tochtergesellschaften oder bei Produktionsgesellschaften, die Anstaltsmitglieder der Pensionskasse sind. Die Beschäftigung muss nicht ununterbrochen vorgelegen haben.
Im Hinblick auf Ihre Mitgliedschaft in der Pensionskasse Rundfunk spielt es keine Rolle, welchen Beruf Sie konkret ausüben! Es kommt allein auf die Art des Beschäftigungsverhältnisses an.
2. Sie haben **Honorare von insgesamt mindestens 3.500 Euro** von einem oder mehreren Anstaltsmitgliedern erhalten.
3. Sie haben das **18. Lebensjahr vollendet**.

Das Antragsformular finden Sie am Ende der Broschüre oder unter:
www.pk-rundfunk.de/antrag

Zusatzinformationen

Sollte Ihr Auftraggeber in unserer Übersicht auf den Seiten 11 bis 14 nicht zu finden sein, ist er vielleicht erst vor Kurzem der Pensionskasse beigetreten. Sehen Sie dazu am besten in der tagesaktuellen Liste unter www.pk-rundfunk.de/produzenten nach. Selbst wenn Ihr Auftraggeber kein Anstaltsmitglied ist, kann er freiwillig Beiträge für Sie abführen. Auf Ihren Wunsch bieten wir ihm aber auch gerne eine Anstaltsmitgliedschaft an. Einzelheiten sind in der Satzung und den Allgemeinen Versicherungsbedingungen (AVB) der Pensionskasse geregelt, die Sie auf unserer Website unter www.pk-rundfunk.de/SatzungAVB finden.

beitragszahlung

- ▶ Bis zu 7% Ihres Bruttohonorars vom Arbeitgeber – verschenken Sie diese Zuschüsse nicht!

Komfortable Einzahlungspraxis

Die Anstaltsmitglieder behalten Ihren Beitrag bei der Zahlung von Gehalt bzw. Honorar ein und führen ihn zusammen mit dem Anstaltsbeitrag an die Pensionskasse ab.

Die Beiträge der Anstaltsmitglieder

- betragen 7 % der an Sie gezahlten Honorare³.
- betragen 4 % der an Sie gezahlten Honorare³, wenn das Anstaltsmitglied für Sie zusätzlich Beiträge zur gesetzlichen Rentenversicherung (GRV) leisten muss oder wenn Sie Mitglied in der Künstlersozialkasse (KSK) sind.

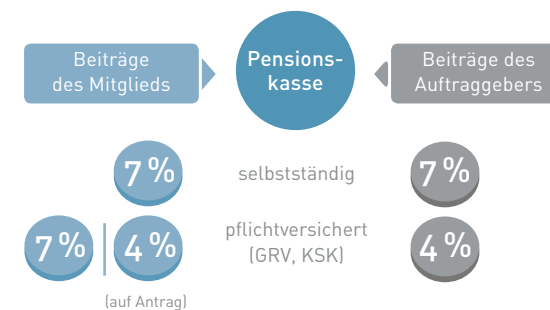
Ihre Beiträge

- betragen ebenfalls 7 % Ihrer Honorareinkünfte³.
- betragen auf Antrag 4 %, wenn das Anstaltsmitglied für Sie zusätzlich Beiträge zur gesetzlichen Rentenversicherung leisten muss oder wenn Sie Mitglied in der Künstlersozialkasse sind. Sie können während Ihrer Mitgliedschaft jederzeit zwischen der 4 %- und 7 %-Option wechseln.

³ Zu den beitragspflichtigen Honoraren gehören alle Leistungsvergütungen, Urhebervergütungen, Wiederholungs- und Übernahmehonorare, Urlaubsentgelte und ähnliche tarifvertragliche Honorarersatzvergütungen sowie bei befristeter Festanstellung das Gehalt.



Das Anstaltsmitglied leistet in der Regel einen Zuschuss zu Ihren Beiträgen in gleicher Höhe.



Freiwillige Beitragszahlungen

Ihre Altersversorgung bei der Pensionskasse Rundfunk können Sie durch freiwillige Beiträge aufbessern – selbstverständlich ebenfalls provisionsfrei. Details sind in den Allgemeinen Versicherungsbedingungen (AVB) der Pensionskasse geregelt.

im fall der fälle

- ▶ **Flexible Einzahlungsmöglichkeiten, die sich Ihrer persönlichen Situation anpassen – das gibt Ihnen Sicherheit.**

Ihr Auftraggeber ist kein Anstaltsmitglied der Pensionskasse

Trotzdem müssen Sie nicht notwendigerweise auf Anstaltsbeiträge verzichten. Ihr Auftraggeber hat jederzeit die Möglichkeit, auf freiwilliger Basis Beiträge für Sie einzubezahlen. Sprechen Sie mit Ihrem Arbeitgeber über diese Option und verweisen Sie ihn gerne an uns.

Sie werden von einem Anstaltsmitglied festangestellt.

Handelt es sich um eine **befristete Festanstellung**, dann können Sie Ihre Altersversorgung unverändert als ordentliches Mitglied fortsetzen. Oft zahlen die Anstaltsmitglieder weiterhin Beiträge, es sei denn, man sagt Ihnen eine andere betriebliche Altersversorgung oder eine Abfindung bei Beendigung Ihres Zeitvertrages zu.

Bei einer **unbefristeten Festanstellung, Arbeitgeberwechsel, Auftragspause, Elternzeit etc.** haben Sie die Möglichkeit, Ihre Mitgliedschaft „außerordentlich“ fortzusetzen. Eine Verpflichtung zu weiteren Beitragszahlungen besteht nicht. Ihr Versicherungsverhältnis und alle erworbenen Ansprüche bleiben selbstverständlich unberührt.



Darüber hinaus können Sie freiwillige Beiträge leisten und auf diese Weise weiter von den niedrigen Kosten profitieren. In eine „ordentliche“ Mitgliedschaft können Sie jederzeit wieder zurückkehren.

Im Notfall

Falls Sie Ihre Beitragszahlungen beenden wollen, können Sie Ihre ordentliche Mitgliedschaft kündigen und in eine außerordentliche Mitgliedschaft ohne Pflicht zur Beitragszahlung wechseln. Unter Umständen

können Sie Ihre Altersversorgung auch vollständig auflösen und die Rückzahlung Ihrer Eigenbeiträge verlangen. Aus gesetzlichen Gründen ist eine Vertragsauflösung jedoch nur innerhalb der ersten fünf Jahre möglich. Danach tritt nach derzeitiger Rechtslage die so genannte „Unverfallbarkeit“ ein (siehe § 1b Betriebsrentengesetz).

mitglieder werben



Sie sind von unseren Leistungen überzeugt? Dann empfehlen Sie uns weiter! Denn wir möchten unsere Mitgliederbasis weiter ausbauen und freuen uns über Ihre Unterstützung.

Wir bedanken uns mit einer Prämie im Wert von 100 Euro!

Erzählen Sie Ihren Kolleginnen und Kollegen von den Leistungen und Vorteilen der Pensionskasse. Für jede Empfehlung, die zu einer Mitgliedschaft führt, bedanken wir uns mit einer Gutschrift auf Ihrem Beitragskonto oder mit einem attraktiven Gutschein im Wert von 100 Euro.

Eine Übersicht unserer aktuellen Prämien finden Sie unter www.pk-rundfunk.de/mitgliederwerbung

So funktioniert's: Der Antragsteller gibt im Aufnahmeantrag die Kontaktdaten der Person an, von der er geworben wurde sowie die gewünschte Prämie. Um alles Weitere kümmern wir uns.

Oder füllen Sie einfach das Online-Formular unter www.pk-rundfunk.de/mitgliederwerbung aus.

Hinweis: Die Pensionskasse Rundfunk behält sich vor, die Auswahl der Prämien abzuändern.

anstalts mitglieder

Ihre Ansprechpartner in den Rundfunkanstalten

Rundfunkanstalt	Telefon/Ansprechpartner
BR Bayerischer Rundfunk Rundfunkplatz 1 80335 München	+49 89 5900-42950 Elisabeth Frehner
DW Deutsche Welle Bonn Kurt-Schumacher-Straße 3 53113 Bonn	+49 228 429-2272 Marco Ehlen
DW Deutsche Welle Berlin Voltastraße 6 13355 Berlin	+49 228 429-2272 Marco Ehlen (Bonn)
DLR Deutschlandradio Köln Raderberggürtel 40 50968 Köln	+49 221 345-3432 Christine Fuhrmann (A – E) +49 221 345-3423 Heidrun Häfner (F – Z)
HR Hessischer Rundfunk Bertramstraße 8 60320 Frankfurt	+49 69 155-3452 Elke Meves
MDR Mitteldeutscher Rundfunk Kantstraße 71-73 04275 Leipzig	+49 341 300-7995 Evelyne Müller
NDR Norddeutscher Rundfunk Rothenbaumchaussee 132 20149 Hamburg	+49 40 4156-2640 Elisabeth Voet van Vormizeele
RB Radio Bremen Diepenau 10 28195 Bremen	+49 421 246-41540 Urte Bischoff



Rundfunkanstalt	Telefon/Ansprechpartner
RBB Rundfunk Berlin Brandenburg Masurenallee 8-14 14057 Berlin	+49 30 97993-41245 Marlies Scheithauer
SR Saarländischer Rundfunk Funkhaus Halberg 66100 Saarbrücken	+49 681 602-3757 Doris Breyer
SWR Südwestrundfunk Neckarstraße 230 70190 Stuttgart	+49 711 929-13036 Adelheid Siegel
WDR Westdeutscher Rundfunk 50600 Köln	+49 221 220-4675 Martin Maslow +49 221 220-6137 Bereichssekretariat
ZDF Zweites Deutsches Fernsehen 55100 Mainz	+49 6131 70-14387 Uwe Zamponi +49 6131 70-14305 Ursula Lehnert

Freie Produzenten | Stand: August 2014

Eine stets aktuelle Liste der freien Produzenten finden Sie im Internet unter www.pk-rundfunk.de/produzenten



2Bild GmbH Köln
2 Pilots Filmproduktion GmbH Köln



a&o buero filmproduktion GmbH Köln
a.pictures film & tv.production.gmbh Hamburg
Alma Film Köln
Almaro Film & TV Produktions- und Vertriebs GmbH . Grünwald
Andrea Marggraf Berlin
Andreas Weiser Berlin
Ansager & Schnipselmann GmbH & Co. KG Düsseldorf
Antares Media GmbH München
Anyfilm-Produktion, R. Stegen Ettringen
Arena Film GmbH & Co. Synchron KG Berlin
ARG Television Film- und Fernsehproduktion GmbH . Berlin
Artavis.TV Aachen
Askania Media Filmproduktion GmbH Berlin
Aspekt Medienproduktion GmbH Berlin
Aspekt Telefilm-Produktion GmbH Hamburg
attention! films GmbH Köln
AudioSuite
 Prod.Ges. für Klangkunst und Sprachkultur mbH . Köln
Aurora Film & TV GmbH & Co.KG Hamburg
Autoren(werk) GmbH & Co. KG Berlin
AVE Gesellschaft für Fernsehproduktion mbH Berlin



Bavaria Fernsehproduktion GmbH Grünwald
Bavaria Film GmbH Grünwald
Bavaria Filmverleih- und Produktions-GmbH Geiseltal
Bavaria Media GmbH Geiseltal
Beckoffice Content & Creation GmbH & Co. KG Hamburg
Bentele Becker Bewegtbild GbR Berlin

Berliner Synchron AG Berlin
Bernd Kempker Berlin
Bernhard Pfletschinger Filmproduktion Köln
Bildersturm Filmproduktion GmbH Köln
blankfilm Manfred Blank Filmproduktion Berlin
BoCut AV Medien GmbH Dortmund
BRmedia GmbH München
Braig-Productions Film- & Fernsehproduktionen Herrenberg
Bremedia Produktion GmbH Bremen
Broadcast AV,
 Ges. für Film- und Fernsehproduktion mbh Baden-Baden
BTV Filmproduktion GmbH Grünwald
Bühnenprojekt GmbH (R. Weise & J. Walther) Chemnitz
Buntfernsehen 0341 GmbH Leipzig
BuntFilm Juretzka & Hering GbR Berlin



Caligari Film- und Fernsehproduktions GmbH München
Cameo Film- und Fernsehproduktion Köln
Carsten Krüger Film- und Fernsehproduktion GmbH . Berlin
Cartoon-Film Berlin
Casper Filmproduktion Köln
CCC Cinema & Television GmbH Berlin
Cee-Pee-Productions Film & TV Köln
Christiane Schubert TV Produktion Hamburg
Cine Impuls Film und Video GmbH & Co. KG Berlin
Cinecentrum Berlin
 Film- und Fernsehproduktion GmbH Berlin
Cinecentrum
 Dt. Ges. für Film- und Fernsehproduktion mbH . Hamburg
Cinecentrum Hannover
 Film- u. Fernsehprod. GmbH Lüneburg
Cinecom GmbH & Co. KG Berlin
Cinecontact Film GmbH Berlin
Cinema 88, Film- und Fernsehproduktion GmbH München
Circe-Film GmbH Lohmar
Coin Film Köln

Colonia Media Filmproduktion GmbH Köln
Colorama Filmproduktion
 Klaus Werner & Uschi Madeisky Frankfurt
Colorbars TV, Ralf Wirth Kassel
ColourField Tell a Vision GbR Dortmund
Common Film Produktion GmbH Berlin
Competent Filmproduktion GbR Berlin
Condor Filmproduktion, Klaus Tümmeler Berlin
Corvus Film Schmittgen
Cross Media Medienproduktion GmbH Halle
Crossover Filmproduktion GmbH Köln
cut.it film und postproduktions gmbh Stuttgart



D&D Film- und Fernsehproduktion GmbH Köln
Daniela Thiel Filmproduktion Köln
Degeto Film GmbH Frankfurt
Delta Media Fernsehen-Film-Clip-Produktion Köln
Design & Report,
 Film- und Fernsehproduktion GmbH Overath
Deutsche Synchron Filmges. mbH & Co.
 K. Brunnemann Produktions KG Berlin
Deutsches Rundfunkmuseum e. V. Berlin
DibsFilm Haan
die film gmbh München
Dieter Müller-Lenz Pünderich
Dietrich Schubert Filmproduktion Köln
DMT Digital Media Technologie GmbH Hamburg
Doclights GmbH Hamburg
Doc.station Medienproduktion GmbH Hamburg
DOKfilm Fernsehproduktion GmbH Potsdam
Dragan Film Dragomir Radosavljevic Berlin
Drefa Media Holding GmbH Leipzig



Eco Media TV-Produktion GmbH Hamburg
Edie Film Anna Wahle Köln

Edith Marcello – Navis Film Frankfurt
 Eiermann TV Film- und Fernsehproduktion GmbH . . . Köln
 Eikon Gem. Ges. f. Film und Fernsehen mbH Berlin
 Eikon Südwest GmbH Stuttgart
 Eikon-Süd GmbH München
 Encanto Film- und Fernsehproduktions GmbH Köln
 Engstfeld Film GmbH Köln
 Ernst-Michael u. Elisabeth Wingens TV-Dokument . . . Köln
 Exit Filmproduktion, Wolfram Seeger Rösrath
 Eyeworks Film Gemini GmbH Köln
 Eyeworks Germany GmbH Köln

F

Face the Press München
 Faction!-TV Filmproduktion und Vertriebs GmbH . . . Köln
 Fargo Film
 TV Produktion Consulting Development GmbH . . . Köln
 FAUST Film+Projekt GmbH Berlin
 Fernsehbüro GmbH Berlin
 FFG Film- und Fernseh-GmbH Berlin
 FFP Entertainment GmbH Köln
 FFP Media GmbH Köln
 Film77 GmbH Berlin
 Film Company Baden-Baden, Kniep & Woeller Prod. Baden-Baden
 Film Service München München
 Filmbüro Süd Fenn-Eberlein GbR München
 Filmkontor Graf Film- und Fernsehproduktion Coburg
 Filmkraft Peter Heller Filmproduktion München
 Filmpool entertainment GmbH Köln
 Filmproduktion loekenfranke gbr Witten
 Filmworks München
 Fipro Film & Fernsehprojekt GmbH Bingen
 Firmarimpl Fernsehproduktion Bremen
 First Entertainment GmbH Geiseltal
 FiViPro Filmproduktion Tina Radka-Gerlach Mainz
 Flamingo-Film GmbH Kleinmachnow
 Flash Filmproduktion, Armin Maiwald Köln

Florianfilm GmbH Köln
 Format Punkt E GmbH Baden-Baden
 Fortune Cookie Filmproduction GmbH & Co. KG Hamburg
 Freie Fernseh-Film Produktion GmbH & Co. KG Hamburg

G

G.A.T. Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co. KG . . . München
 Gassner Filmproduktion Berlin
 Gebrüder Beetz
 Filmproduktion Berlin GmbH & Co. KG Berlin
 Gebrüder Beetz
 Filmproduktion Hamburg GmbH & Co. KG Hamburg
 Gebrüder Beetz
 Filmproduktion Koeln GmbH & Co. KG Köln
 Gebrüder Beetz Filmproduktion Lüneburg GmbH Lüneburg
 Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion KG Köln
 gemini film & library gmbh Köln
 Gerlinde Böhm Filmproduktion Berlin
 Gero Rueter Köln
 Gigaherz GmbH Baden-Baden
 Globe TV Film- und Fernsehproduktions-
 gesellschaft mbH Saarbrücken
 Good Karma Productions - all media Brühl
 Grohmann ISM GmbH Berlin
 Gruppe 5 Filmproduktion GmbH Köln
 GUM Studios GmbH Köln
 günther bigalke GmbH Leipzig

H

H & V Entertainment GmbH München
 Halliwood Filmgesellschaft mbH Berlin
 Hamburger Filmbüro e. V. Hamburg
 Happy Endings Film, M. Chauvistré Aachen
 Harun Farocki Filmproduktion Berlin
 Heidefilm GmbH Schwindebeck
 Hermann Bohlen Berlin
 HR Werbung GmbH Frankfurt

I

Ifage Filmproduktion GmbH Wiesbaden
 Ikon Film Köln
 Imhoff Realisation Arno Imhoff Köln
 Indian Summer Motion Pictures GmbH Baden-Baden
 Infafilm GmbH, Manfred Korytowski München
 Inter/Aktion
 Gesellschaft für interaktive Medien mbH München
 Interopa Film GmbH Berlin
 interscience film gmbh Heidelberg
 ITV Studios Germany Köln

J

Jens Hamann Film Köln
 Jens Jarisch Berlin
 Jochen Richter Film GmbH Köln
 Jost Hering Filme Berlin

K

k22 film & entertainment Mainz
 Känguruh-Film GmbH Berlin
 Karawane Film Treske & Hahn,
 Kameramänner Partn.Ges. Berlin
 Katrin Seybold Film GmbH München
 Kinderfilm GmbH Erfurt
 Kineo Filmproduktion Peter Hartwig Potsdam
 Klarlogo Film- und Fernsehproduktion GmbH Düsseldorf
 KLINGSOR Tele-, Musik- und Filmgesellschaft mbH Berlin
 Kordes Film GmbH & Co. KG Berlin
 Krebs & Krappen Film GmbH Hamburg
 Kubny & Schnell Film- und Fernsehproduktion Köln
 Kühn Medienkonzept Design GmbH Hennef
 Kusch-Beckmann-Filmproduktion Berlin

L

Labo M GmbH Berlin
 Längengrad Filmproduktion GmbH Köln

Lichtblick Film- und Fernsehproduktion GmbH Köln
 Lichtblick Media GmbH Berlin
 LichtFilm GmbH Köln
 Lichtspiel Entertainment GmbH München
 Lighthouse-Film Michael Schomers Bad Honnef
 Look Video & Film Wiesbaden
 Luckfilm Produktion Köln
 Lux Filmproduktion Aachen

M

Maakii GmbH Köln
 Macondo Medien Filmproduktion GmbH Mainz
 Madbox Film- und Fernsehproduktion GmbH Frankfurt
 Made in Munich Movies GmbH München
 Mafilm, Martens Film- und Fernsehproduktion Berlin
 Maha Productions Paris
 Maran Film GmbH Baden-Baden
 Martina Müller Produktion Köln
 Matthias Wegmann Filmproduktion Köln
 MBF Filmtechnik GmbH Frankfurt
 Mecom Film & TV Produktion GmbH Fulda
 Mecom München GmbH München
 Media & Communication Systems GmbH Thüringen . . Erfurt
 Mediengruppe Schwabing Filmproduktion W. Ettlich . . . München
 Mediopolis Film- und Fernsehproduktion GmbH Berlin
 Mercurfilm-Fernsehproduktion GmbH Berlin
 Metrovision Film GmbH Much
 Michael Hahn Beratung für Film und Werbung Burscheid
 Migra Filmproduktion & Reportage GmbH Köln
 Mikado-Filmproduktion München
 Mind the Company GmbH Köln
 Minga Media Entertainment GmbH Unterföhring
 Mirador-Film GmbH Bonn
 Miramedia GmbH Hamburg
 Mitternachts Spitzen Köln
 MME Me, Myself & Eye Entertainment GmbH Berlin
 Modern Media Filmproduktion GmbH München

Momento Media Film- und Videoproduktions GmbH . . Köln
 Monaco Film GmbH Berlin
 Money Penny Filmproduktion GmbH Berlin
 Moovie, the art of entertainment GmbH Berlin
 Müller & Seelig Filmproduktion GmbH & Co. KG Köln

N

Nadja Music GmbH München
 ndF Entertainment GmbH Unterföhring
 NDR Media GmbH Hamburg
 Network Movie
 Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co. KG . . Köln
 Neue Deutsche Filmgesellschaft mbH Unterföhring
 Neue Münchner Fernsehproduktion GmbH & Co. KG . . München
 NFP media rights GmbH & Co. KG Halle/Saale
 NFP neue film produktion GmbH Berlin
 NILA TV GmbH Medienproduktion Köln
 Nordfilm GmbH Lüneburg
 Nordfilm Kiel GmbH Kiel
 NordMovie, Film- und Fernsehproduktion GmbH Seevetal
 Novafilm Fernsehproduktion GmbH Otto Meißner . . . Berlin
 Novoskop Film GmbH Berlin
 nurMUT Projekt GmbH Grünwald

O

Ochoa-Wagner Produktion Köln
 Odeon TV GmbH Wiesbaden
 Odyssee Film Berlin
 Olga Film GmbH München

P

Phönix Film Berlin
 Pickup Film- und Fernsehproduktion GmbH Köln
 Pier 53 Filmproduktion, C. Rau - H. Wendler GbR Hamburg
 Piethopraxis, Marcus Schmickler Köln
 Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft mbH Berlin
 Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft mbH Hamburg

Polyphon Leipzig Film- & Fernseh GmbH Leipzig
 Polyphon Südwest Film- und Fernseh GmbH Heidelberg
 PolyScreen Produktionsgesellschaft für
 Film und Fernsehen mbH München
 Pressebüro Groß/Gallus Saarbrücken
 Prima Doma TV Köln
 Prime Time TV
 Film- und Fernsehproduktions GmbH Glonn/München
 Pro Bono Fernsehproduktion GmbH Köln
 Pro TV Produktion GmbH Köln
 Producers at Work GmbH Potsdam
 ProSaar Medienproduktion GmbH Saarbrücken
 Provobis Gesellschaft für Film und Fernsehen mbH . . Berlin
 Punktfilm Anna Ditges Köln
 Puzzle-TV Mediengesellschaft mbH Köln

R

Radio Bremen media GmbH Bremen
 RBB Media GmbH Berlin
 Real Film Berlin GmbH Berlin
 Relevant Film Produktionsgesellschaft mbH Hamburg
 RheinFilm
 TV- und Medienproduktionsgesellschaft mbH . . . Köln

S

Saxonia Entertainment GmbH Magdeburg
 Saxonia Media Filmproduktion GmbH Leipzig
 Schiebener Filmproduktion Edition Konzept Köln
 Schmidt & Paetzel Fernsehfilme GmbH Berlin
 Schnittstelle Film & Video GmbH Köln
 Schramm Film, Körner & Weber Berlin
 Schubert TV & Film GmbH Berlin
 Schwenk Film GmbH Stuttgart
 Scoop GmbH Köln
 Scorpio Production Film- und
 Fernseh-Produktion GmbH Schlangenbad
 Screen Art Productions GmbH Frankfurt

Securitel Film + Fernsehproduktions- und Verlagsgesellschaft mbH Ismaning
 Sonne, Mond & Sterne Film- und Fernsehproduktionsgesellschaft mbH & Co. KG München
 Sonntagskind GmbH Hamburg
 Sonoarte Limited, Sound Service Remscheid
 Sony Pictures Film- und Fernsehproduktion Köln
 SoundVision Film- und TV-Tonstudio Köln
 Spiegel TV infotainment GmbH & Co. KG Hamburg
 Stefan Fricke Film- und Fernsehproduktion München
 Steinberg TV Köln
 Stern TV Hamburg
 Stückgut Bühnen- und Musikverlag GmbH München
 Studio Berlin Adlershof (SBA) GmbH Berlin
 Studio Hamburg Atelierbetriebs GmbH Hamburg
 Studio Hamburg Distribution und Marketing GmbH . . Hamburg
 Studio Hamburg Media Consult International (MCI) GmbH Hamburg
 Studio Hamburg FilmProduktion GmbH Hamburg
 Studio Hamburg Postproduction GmbH Hamburg
 Studio Hamburg Produktion Gruppe GmbH Hamburg
 Studio Hamburg Serienwerft GmbH Lüneburg
 Studio Hamburg Synchron GmbH Hamburg
 Studio-TV-Film GmbH Berlin
 Summerset GmbH München
 SWR Media Services GmbH Stuttgart
 Synchron-Tonstudio Leipzig GmbH Leipzig

T

Tag/Traum Filmproduktion GmbH & Co. KG Köln
 Taglicht Media Film- und Fernsehproduktion GmbH . . Köln
 Tatari Film & TV Berlin
 Teamfest Produktionservice, Uwe Grünheid Lehrte
 Teamworx TV & Film GmbH Potsdam
 Telecine Filmproduction GmbH München
 Telekult Film und Medienproduktion GmbH Berlin

Telenova
 Film- und Fernsehproduktionsgesellschaft mbH . . . Grünwald
 Televersal KG
 Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co. Hamburg
 Tellux-Film GmbH München
 Tellux-Film Stuttgart GmbH Stuttgart
 Text & Ton, Inge Kurtz & Jürgen Geers Frankfurt
 Thurnfilm Valentin Thurn Filmproduktion Köln
 Ti:me:Co:De Berlin TV Produktionen Berlin
 Tivoli Film Produktion GmbH Bad Homburg
 TNF Tele Norm Film GmbH Grünwald
 Tof Intermedia GmbH Köln
 TOWER Productions GmbH Hürth
 Transtel

Gesellschaft für Deutsche Fernsehtranskription mbH . Köln
 TV-60 Filmproduktion GmbH München
 tv.medien.de mde GmbH Bonn
 TVT. Media GmbH Köln
 TVision Gesellschaft für Creation und Consulting für digitale Medien mbH Köln

U

U5 Filmproduktion GmbH & Co. KG Frankfurt
 UFA Fiction GmbH Potsdam
 Umsorgt Wohnen, J. Mertens Hamburg
 Ute Bönnen - Endres Gerald Filmproduktion GbR Kleinmachnow
 Ute Diehl Filmproduktion Köln

V

Vedomedia GbR Berlin
 Vidicom Media GmbH Hamburg
 VOX-Synchron Filmvertonungs-GmbH Dachau

W

WDR mediagroup GmbH Köln
 W.P.A. Film- und Fernsehproduktion GmbH Unna

Wagner-Hallig Film, Thomas Wagner e.K. Wiesbaden
 wellenreiter.tv gmbh Köln
 Werbefunk Saar GmbH Saarbrücken
 Werner Kubny Filmproduktion Lindlar
 WestWind Multimedia GmbH Bendorf
 White Balance GmbH Hamburg
 Wiedemann & Berg Film GmbH & Co. KG München
 Will Media GmbH Berlin
 Wir verbinden Medienconsulting Saarbrücken
 WMK Filmproduktion GmbH Berlin
 Wüste Film GmbH Hamburg
 Wüste Medien GmbH Hamburg

Y

Your Family Entertainment AG München

Z

ZAG! media GmbH Hamburg
 Zeitsprung Pictures GmbH Köln
 zero fiction film GmbH Berlin
 zero one film GmbH Berlin
 zero west Filmproduktion GmbH Berlin
 Ziegler Film GmbH & Co. KG Berlin
 Zieglerfilm Baden-Baden GmbH Baden-Baden
 Zieglerfilm Köln GmbH Köln
 Zieglerfilm München GmbH München
 Zinnober Fernsehproduktion GmbH Aachen



Produzenten, die noch nicht Anstaltsmitglied der Pensionskasse sind, können sich gern telefonisch oder via E-Mail mit uns in Verbindung setzen. Die Kontaktdaten finden Sie auf Seite 15.

so erreichen sie uns

Pensionskasse Rundfunk VVaG
Bertramstraße 8
60320 Frankfurt/Main

Telefon +49 69 155-4100

Telefax +49 69 155-2853

E-Mail mail@pkr.de

Internet www.pk-rundfunk.de

Online-Service

Aufnahmeantrag: www.pk-rundfunk.de/antrag

Mitgliederwerbung: www.pk-rundfunk.de/mitgliederwerbung

Satzung und Allgemeine Versicherungsbedingungen:

www.pk-rundfunk.de/SatzungAVB

Rentenrechner: www.pk-rundfunk.de/rentenrechner

FAQ: www.pk-rundfunk.de/faq

Glossar: www.pk-rundfunk.de/glossar

Bankverbindung

Landesbank Hessen-Thüringen

BLZ: 500 500 00

Kto.: 8 000 11

IBAN: DE24 5005 0000 0000 8000 11

BIC: HELADEF3333



Impressum

Herausgeber

Pensionskasse Rundfunk VVaG

Layout und Satz

Diana Fischer, Berlin

mail@dianafischer-design.de

© Fotos

S. 1 und S. 10 webphotographeer

S. 4 und S. 6 Nathan Jones

S. 8 maodesign

S. 15 Chris Hutchison

(alle www.iStockphoto.com)

S. 7 Syda Productions

(www.fotolia.de)